



Pirάλντο (αριστερά) και Πιρές έρχονται για πολύ μακρινές πολιτείες



Οι μισθοφόροι της μπάλας τώρα και στην Ινδία!

ΟΤΑΝ το 1975 ο, 35χρονος τότε, Πελέ πήγαινε για τα τελευταία ένσημα να παίξει μπάλα στη Νέα Υόρκη, η είδηση γινόταν πρώτο θέμα στις αθλητικές σελίδες των εφημερίδων όλου του κόσμου. Το ίδιο όταν το 1977 ο Φρανσίσ Μπέκινμπαουερ τον ακολουθούσε ή όταν το 1991 ο μετέπειτα προπονητής του Ολυμπιακού- Ζίκο γινόταν ο «θέος του ποδοσφαίρου» για τους Ιάπωνες. Όμως οι εποχές έχουν αλλάξει. Πλέον όλο και περισσότεροι

ποδοσφαιριστές με βαριά ονόματα (και ακόμα βαρύτερο κοστί) επιλέγουν ποδοσφαιρικά τριτοκοσμικά χώρες για να κάνουν μια γερή μπάλα πριν από τη σύνταξη. Μπέκκαμ, Ανρί, Γκραφίτε, Γιαν είναι λίγιοι από εκείνους που επέλεξαν να αφήσουν τα μεγάλα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα για κάρη των αμερικανικών δολαρίων ή των αραβικών πετρο-δολαρίων. Τα τελευταία χρόνια, το νέο «πρεν» λέγεται Ρωσία, με πρωταθλήτρια την Ανζί του

μεγιστάνα Σουλεϊμάν Κερίμοφ, ο οποίος έχει ξοδέσει μια περιουσία για να φέρει στην ομάδα του ονόματα όπως ο Σάμουελ Ετό και ο Ρομπέρτο Κάρλος.

Όμως, τώρα ήρθε η ώρα της Ινδίας. Στη χώρα το ποδόσφαιρο είναι ελάχιστα δημοφιλές, καθώς ο κόσμος προτιμά το κρικετ, ένα πακιστί που, σύμφωνα με το λόρδο Μάνκροφτ, «οι Άγγλοι μας μη πνευματικοί άνθρωποι εφάρυταν για να αποκτήσουν μια ιδέα της αιωνιότητας». Οι Ινδοί

θέλουν να δώσουν ώθηση στο υποβαθμισμένο ποδοσφαιρικό τους πρωτάθλημα και η ομοσπονδία πρόσφερε εγγυημένα συμβόλαια σε 8 μεγάλους ποδοσφαιριστές (κυριολεκτικά μεγάλους καθώς πλησιάζουν τα 40), οι οποίοι στη συνέχεια... δημοπρατήθηκαν ανάμεσα στις ομάδες της πρώτης κατηγορίας. Οι έξι αυτών ήταν... συνταξιούχοι: ο κάτοχος της Χρυσής Μπάλας του 2006, Πάολο Καναβάρο, ο θρύλος της Λιβερπούλ Ρόμπερτ Φούσουλ, ο πρώην αρχηγός της Αρζεντίνης Πάολο Σκρίβαν, ο Τζέι Τζέι Οκόντο, ο Ρομπέρτο Πιρές και ο Φερνάντο Μορίεντες επέστρεψαν στην ενεργό δράση για να προσάψουν μερικά εκατομμύρια ρουπίες στους τραπεζοκίους τους λογαριασμούς. Ο έβδομος και νεότερος της παρέας, στα 34 του, είναι ο γνωστός γκολκόντς Νούνο Μάλβος.

Ειδική περίπτωση είναι το Νο8 της Λίστας, ο 36χρονος Αργεντινός Ερνάν Κρέσπο. Ο άνθρωπος που κάποτε κατείπε το ρεκόρ της ακριβοπρότερης μεταγραφής στον κόσμο, αποδέχθηκε την προσφορά των Ινδών και φέρνει στην ομάδα της καρδιάς του, την Πάρμα. Στο τελευταίο του παιχνίδι στο «Ένο Τσάρνιν», 20.000 φιλάθλοι τον αποθώωσαν και εκείνος με λυγμούς τούς είπε αντίο. Σαν έναν νεαρό (λίμη τώρα) που αναγκάστηκε να εγκαταλείψει την επαγγελματία του για να παντρευτεί την πλούσια του χωριού.

Ο Ρίμπο

Όμως δεν είναι μόνον οι Ινδοί που, πιεζόμενοι ένα νεκροταφείο εξελάνθων πολιτειακών, αποφασίζουν να κάνουν την επανόρθωση τους. Ένας δικός μας άνθρωπος, ο σεπάλβης ποδοσφαιριστής Ριβάλντο, μετά το πέρας του ατό Ελλάδα και Ουζμπεκιστάν θέλωρε ότι δεν έχει καταφέρει ακόμα να καταστρέψει εντελώς το μύθο του. Ο 40 Μαλιών κάτοχος της Χρυσής Μπάλας του 1999 και ένας από τους κορυφαίους παίκτες που έχουν περάσει από τα γήπεδα, θα παίξει και σε τέτοιο ήπειρο, στην Αφρική, για λογαριασμό της Κάλιουσκορ της Αγκόλας. Και η καταμέτρηση συνεχίζεται. Ο Ανέλκα στην Κίνα, ο Νιτρογκιμί ετοιμάζεται να τον ακολουθήσει, ενώ ο Τζαμάρντα σκέφτεται σοβαρά να μετακομίσει το καλοκαίρι στην Ιαπωνία. Θα μείνει, όραγε, κανένας στην Ευρώπη;

163 ΜΕΡΕΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ ΤΟ 2012

Εργα και γκρίνια...

Το επιβλητικό «γκονγκ» του βαρύτερου -27 τόνων- καμπαναριού της Ευρώπης, του Μπικ Μπεν. Η απαγγελία των στίχων «...μη φοβάσαι, το νησί είναι γεμάτο θορύβους», από την «Καταγίδα» του Ουίλιαμ Σέξπιρ. Η υπογραφή του Ντάνι Μπόλι, επιτυχημένου σκηνοθέτη του «Trainspotting» και του «Millionaire». Η πασάρελα εκατοντάδων νοσοκόμων προς τιμήν του βρετανικού συστήματος υγείας (Nhs), με απώτερο στόχο ένα μήνυμα φιλίας κι αδελφοποίησης των λαών, είναι μόνο μερικές από τις εκδόσεις που θα παρακολουθήσουμε κατά τη διάρκεια της τελετής έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων του Λονδίνου.

Ενα υπερθέαμα υποσχέθηκε ο «σοσιαρικό» κινηματογραφιστής με τίτλο «φανταστικά Νησιά», στη διάθεση του οποίου τέθηκαν περισσότεροι από 20.000 артиστες, συν ένα μπάτλερ 30 και πλέον εκατ. ευρώ: συνολικής διάρκειας 3,5 -το πολύ- ωρών για να μπορέσουν οι φιλάθλοι να επιστρέψουν στα όπια τους με τα μέσα μαζικής μεταφοράς.

Μπορεί ν' απομένουν μόνο 163 ημέρες για την αυλαία της ύψιστης γιορτής του αθλητισμού (και 197 για την τελετή έναρξης των Παραολυμπιακών), αλλά στην ουσία η βρετανική πρωτεύουσα είναι έτοιμη τουλάχιστον ένα εξάμηνο πριν γ' αυτό που θα βιώσουμε από τις 17 Ιουλίου έως τις 12 Αυγούστου στην Αγγλία, την Ουαλία αλλά και τη Σκωτία, που θα φιλοξενήσουν ποδοσφαιρικά παιχνίδια τόσο στο «Μιλνέουμ» του Κάρνφριτ όσο στο «Χάιμντεν Παρκ» της Γλασκώβης.

Ολα έτοιμα

Όλα είναι έτοιμα στο Ουίμπλεντον, έδρα -όπως και στους Ολυμπιακούς του 1908- του ομώνυμου τουρνουά τένις. Στο γοητευτικό «Γκρόντιον Παρκ», το αρχαιότερο (1433) βασίλειο πάρκο της χώρας, που θα φιλοξενήσει αγώνες ιππασίας και πένταθλο. Στο «Ολίβιτ Παρκ», που κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου είχε μετατραπεί σ' ένα γιγαντιαίο χορβάρι με πατάτες. Όλα και στο αρχικό κολύθιο του Ττον, έδρα του καιν, στους ποδοσφαιρικούς «εισώτες» του «Ουέμπλεϊ» και του «Ολίβιτ Πράφοντ», στους γήρμα δρόμους από το Μπάκιγχαμ Πάλας, τον Καθεδρικό Ναό του «Σεντ Πολ» ή τον «Πύργο του Λονδίνου» που θα πρέπει να «χαϊδέξουν» ο μαραζόνισος.

Όλα, εκτός του σκεπτικισμού όσων διαφωνούντων



Το Ολυμπιακό στάδιο του Λονδίνου από ψηλά

θεαρούν απαράδεκτο, εν μέσω τέτοιας παγκόσμιας οικονομικής κρίσης, το αρχικό μπάτλερ να έχει εκοστίσει από τ' αρχικά 3,5, στα 16,50, ευρώ: ποσό πάντως κατά το ήμισυ μικρότερο από τα φαντασμαγορικά 22 δισ. του Πεκίνου 2008.

Γκρίνες συνδέσαν και την επιλογή του λογότυπου: ενός στυλιζαρισμένου, μόνο όμως για όσους το καταλάβουν με την πρώτη, 2012, που... Θεοί θέλουν και με αρκετή δόση φαντασίας θα μπορούσε ν' αντιπροσωπεύει και το χάρτη του Λονδίνου.

Γκρίνες η απορίες εκφρόσθησαν και για τη μασκότ, «Ουέλντο» και «Μάντβιλ», δύο όμοια κι άγευστα κουκλάκια που δημιουργήθηκαν από τις τελευταίες σταγόνες ατόμι που χρησιμοποιήθηκαν για την κατασκευή του κεντρικού άδρα που θα πρέπει να στήριξη την οροφή του Ολυμπιακού Σταδίου.

Γκρίνες για τα μόλις 7,7 εκατ. εισιτήρια, έναντι μιας ζήτησης που ξεπερνάει τα 20 εκατ., καθώς και για την υπερβολή με τις 2.800 πολιτευτές μεζονέτες, που θα φιλοξενήσουν τους 16.000 αθλητές, συν

16.000 κρεβάτια, 11.000 καναπέδες, 170.000 κρεμάστρες, 9.000 ντουλάπες, 5.000 σκαμπί, 8.000 τηλεοράσεις, άλλα τόσα συστήματα wi-fi, 10.000 χημικές τουαλέτες, 150.000 προφυλακτικά, 250.000 κινητά καρεκλάκια κι ένα γιγαντιαίο κέτερινγκ ικανό να ταΐσει ολόκληρο τον πληθυσμό του Ρίο ντε Ζανέιρο, έδρα, το 2016, των επόμενων Ολυμπιακών Αγώνων.

Η ασφάλεια

Με τόσους αριθμούς, θα ξεχνοίσαμε τους σπουδαιότερους, περί ασφαλείας: 600 εκατ. στερλίνες από την κυβέρνηση για το ελικόφρορ Hms Ocean, μόνιμα αραγμένο στον Τάιμς, πέντε υποβρύχια της Royal Navy και πύραυλοι εδάφους-αέρος. Για τους 31.000 αστυνομικούς και τους 13.500 στρατιώτες, 200.000 έπαισα στις 9.000 μίλια η κυβήρηση τους απαγόρευσε να δημοσιοποιήσουν την απασχόληση τους μέσω Facebook ή twitter... *